

Tech Rider



www.pusch-band.de

Ansprechpartner:

Allgemein: Tamara Pusch 0172-6329897
 Technik: Matthias Wäckerle 0176-42564009
 Michael Kehres 0176-42574409

	Instrument	Vocal	Mikrofonie Voc	Ausgänge
Tamara				
Mikrofon:		Lead-Vocal	Sennheiser ew100G3 Funk	über XLR-Peitsche aus Splitter
Matthias	Keys			
Key 1:	Yamaha MODX7 -1			über XLR-Peitsche aus Splitter
Key 2:	Yamaha MODX7 -2			über XLR-Peitsche aus Splitter
Mikrofon:		Vocal	Sennheiser e945s	über XLR-Peitsche aus Splitter
Alex	Lead Gitarre			
E-Gitarre:	Music Man John Petrucci Signature			
E-Gitarre:	Ibanez Steve Vai			
Amps:	Line6 Helix			über XLR-Peitsche aus Splitter
Thomas	Drum			
Drum-Set:	Natur-Drum			über XLR-Peitsche aus Splitter 5 Drum-Mikros für Base, Snare, HiHat, Tom, OH
elektr.Drum-Pad	Roland Octapad			über XLR-Ausgang symmetrisch
Mikrofon:		Vocal	Sennheiser e822s oder Headset	über XLR-Peitsche aus Splitter
Michel	Akustikgitarre , E-Gitarre + Vocal			
E-Gitarre:	Fender Custom Shop 1958 Stratocaster HVY REL		Sennheiser E609	über XLR-Peitsche aus Splitter
Akk-Gitarre:	Martin 1833 Road Serie			über XLR-Peitsche aus Splitter
Mikrofon:		Vocal	Sennheiser e825s	über XLR-Peitsche aus Splitter
Marcus	Bass			
E- Bass	Sandberg California V (aktiv)			
E- Bass	Music Man Stingray Special V (aktiv)			
Amp:	Markbass Little Marcus 500			über XLR-Peitsche aus Splitter
Box:	Markbass Traveler 210p			

Mix

Monitor: Die Band macht Ihren Monitor-Sound selbst mit einem eigenen Mischpult Es werden insgesamt **2** liegende aktive Monitore benötigt (Tamara, Drum)
Desweiteren werden 4x InEar benutzt (Keyboard/Matthias, Bass/Marcus, Gitarre/Alex, Gitarre/Michel) --> **geht alles direkt in unseren Mixer , dem FOH wird eine XLR-
Peitsche mit den einzelnen 16 Kanälen zur Verfügung gestellt. Es wird keine Phantom-Speisung benötigt.**

Kanäle: benötigt insgesamt: **17** (5x Drum, 2x Drum-Octapad, 2x Keys, 4x Voc, Bass, 3x Guitars)